

M.A. (GUJARATI) Semester - 2 (CBCS) Examination
August/September -2020 [NEW COURSE]
SAHITYAK VADO (CORE)

Time: 2:00 Hours

Marks: 56

Instructions:

1. Figure to the right indicate marks.
2. There are five questions in the question paper.
3. Answer any four of the following questions.

- પ્રશ્ન.૧ સાહિત્યિક વાદની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, સાહિત્યિક વાદનો વિગતે પરિચય કરાવો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૧ આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યમાં અસ્તિત્વવાદ વિશે સદ્રષ્ટાંત ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૨ અતિવાસ્તવવાદની સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી અતિવાસ્તવવાદની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૨ આધુનિકવાદના સંદર્ભે અસંગતિવાદનો વિગતવાર પરિચય આપો.
- પ્રશ્ન.૩ પ્રતિકવાદનું સ્વરૂપ સમજાવી, તેના લક્ષણોની વિગતે ચર્ચા કરો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૩ ચિનું મોટી કૃત ‘બાહુક’ કૃતિનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.
- પ્રશ્ન.૪ વિવિધ લક્ષણો દ્વારા સંરચનાવાદનો યથાર્થ પરિચય આપો. (૧૪)
 અથવા
- પ્રશ્ન.૪ અસ્તિત્વવાદી નવલકથાઓના સંદર્ભમાં લાભશંકર ઠાકરની ‘કોણ’? નવલકથાની ચર્ચા કરો.
- પ્રશ્ન.૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
1. મનો વિશ્લેષણવાદનું સ્વરૂપ.
 2. વાસ્તવવાદના મુખ્ય લક્ષણો.
 3. ‘બાહુક’ કૃતિના શીર્ષકની યર્થાથતા.
 4. ‘કોણ’? નવલકથામાં આરંભ અને અંત.
